

PR隊長まゆまろの活動報告



国民文化祭
PR隊長として
大山崎町会場を
盛り上げました。



11月3日。オープニングセレモニーが
終わったあと、スタッフを引き連れて
離宮八幡宮からJR山崎駅前へPR
活動に向かいました。

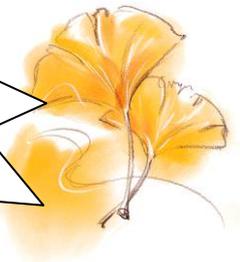


離宮八幡宮前



JR山崎駅前

みなさ〜ん
国民文化祭に
お越してください！



11月5日

ようこそ
ふるさとセンターへ！
「大茶会」
楽しんでくださいね。



ふるさとセンターロビー



11月6日
大茶会お疲れ様でした。
まゆまろ隊長は茶道サークルのみなさんにもねぎらい
の言葉をかけていました。

駅前でのお出迎え

JR山崎駅前案内所



淀殿、腰元、家臣らが来場者を出迎えました。



妙喜庵前、竹林ボランティアが造った「灯りアート」大山崎町の町章がひかり輝く



妙喜庵前

阪急大山崎駅前案内所



お姫様のお出迎えに
来場者のみなさんも思わずニコリ。

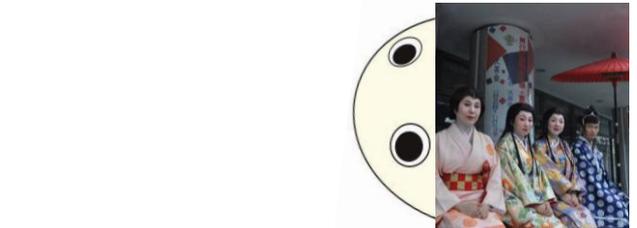


江（ごう）、腰元、家臣らが来場者を出迎えました。



シャトルバス乗り場

全国から来場された
約3,500名のみなさん



協力団体

- 公民館茶道サークル
- 大山崎ふるさとガイドの会
- 大山崎竹林ボランティア
- 大山崎町商工会
- 京都府立西乙訓高等学校茶道部
- 大山崎町エゴマ油復活プロジェクト
- 離宮八幡宮
- 宝積寺
- 妙喜庵
- アサヒビール大山崎山荘美術館
- 京都造形芸術大学
- JR西日本
- 阪急電鉄

(敬称略)



皆さん、
国民文化祭にご来場いただき
ありがとうございました。

第26回国民文化祭大山崎町実行委員会

新聞記事から

地元紙でも、国民文化祭事業は各会場で取材され、紙面に掲載されました。



武将と一服 華やく茶席



大山崎

住民が利家やねね役に 来場者もてなす

国民文化祭の大山崎町主催事業のメインとなる「大茶会」が5日、大山崎ふるさとセンター1など4会場で始まった。各会場に茶席が設けられ、豊臣秀吉や千利休など戦国時代の武将や妻、文化人にふんじた町民らが出迎える中、来場者が茶の湯の世界を満喫した。

大山崎で国民文化祭の町主催事業として開かれた大茶会。前田利家と北政所(ねね)役も飛び入り参加した=大山崎ふるさとセンター

千利休が建て町内に現存する国宝の茶室「待庵」にちなみ企画。「ふるさとセンター」のほか、離宮八幡宮と宝積寺、アサヒビル大山崎が会場となる。千利休が建て町内に現存する国宝の茶室「待庵」にちなみ企画。「ふるさとセンター」のほか、離宮八幡宮と宝積寺、アサヒビル大山崎が会場となる。千利休が建て町内に現存する国宝の茶室「待庵」にちなみ企画。「ふるさとセンター」のほか、離宮八幡宮と宝積寺、アサヒビル大山崎が会場となる。



国民文化祭 京都2011

京都新聞(洛西版)

平成23年11月6日 朝刊

心尽くし「大茶会」笑顔残す



観光客と親交する茶席役の大学生・野友まなみ(前)が笑顔で茶席に参加する内容がかった。この日は大山崎町と大山崎近之の茶席(所)

国民文化祭で「訓市」町それぞれ大山崎 住民もてなし好評 国民文化祭で「訓市」町それぞれ大山崎 住民もてなし好評 国民文化祭で「訓市」町それぞれ大山崎 住民もてなし好評



灯明アートフェスティバルでは、京都造形芸術大生が作ったランプが離宮八幡宮の境内をほかに照らした



豊臣秀吉、千利休と大山崎の縁について、茶席で説明する秀吉役の中島三郎さん(宝積寺)



アサヒビル大山崎山崎 庄美術館庭園には竹組みの特設茶室が設けられ、市民が亭主役を務めた。大山崎ふるさとセンター 西乙訓高茶道部員も1年

生を中心にする人が着物姿 茶講師野田さん(右)がおもてなし。町民が「16」は「野だ」よりも「なつた」と思い、「タイムスリップした気分」で楽しんでらえたよ



「大山崎ふるさとセンター」の会が担当した宝積寺も盛況だった。主幹宮本松子さん(右)は「会員は男女とも茶道で習得の練習を重ねて臨んだ。心の通ったおもてなしを目指し、みんなで協力して取り組んだ。」



京都新聞(洛西版)

平成23年11月19日 朝刊

第 26 回国民文化祭・京都 2011 「天王山を彩る大茶会と灯明のコラボ」のまとめ

【来場者数集計】

項 目		11月3日	11月4日	11月5日	11月6日	計	公表数
大茶会（茶席参加者）				754	663	1,417	1,800
内 訳	ふるさとセンター			117 (宵茶会)31	171	319	400
	離宮八幡宮			126 (宵茶会)54	141	321	400
	宝積寺			226	289	515	600
	アサヒビール 大山崎山荘美術館			高校生茶会 73 市民茶会 127	市民茶会 62	262	400
灯明アート フェスティバル		371	233	500		1,104	1,100
歴史資料館企画展		163		137	130	430	500
エゴマカフェ &ワークショップ				カフェ 110 ワークショップ 20		130	100
合 計		534	233	1,521	793	3,081	3,500

※ただし、大茶会においては会場への来場者数として茶席に参加されなかった人数を含めて100人単位で概数計算し、京都府、報道機関等には全体の参集人数を3,500人として報告・公表しました。

【大茶会茶券売上枚数】

茶会前売り券	売上枚数	当日券	売上枚数	
役場（生涯学習課）	46	ふるさとセンター	301	
歴史資料館	144	離宮八幡宮	321	
アサヒビール 大山崎山荘美術館	15	宝積寺	339	
計	205	アサヒビール 大山崎山荘美術館	250	合 計
		計	1,211	1,416



茶席券（1席300円）

—平成 24 年 2 月—